



Vol. 05 No. 01
Juni 2020
e-ISSN : 2721-4133
p-ISSN : 2597-7210

jurnal Asawika

media sosialisasi abdimas widya karya

**PENGEMBANGAN BAKAT MINAT DAN PENDIDIKAN KARAKTER
DI UPTD “KAMPUNG ANAK NEGERI” SURABAYA**
Josephine Roosandriantini dan Selvia Devy Tiorma

**BANTUAN DESAIN BUKIT KONSERVASI KAWASAN
SUMBER BRANTAS KOTA BATU**
Kustamar, Abraham Lomi, Subandiyah Aziz, dan Eding Iskak Imananto

**PELATIHAN PEMBUATAN MEDIA PROMOSI DALAM UPAYA
MENUMBUHKAN JIWA KEWIRAUSAHAAN BAGI KOMUNITAS
MUDA-MUDI PEDULI ANTI KEMISKINAN**
Novilia Kareja, Antonius Prisma Jalu P., dan B. C. Putra Mbulu

**PELATIHAN DAN PENDAMPINGAN KETERAMPILAN MENULIS
OPINI MENGGUNAKAN METODE TIGA KATA BAGI UMAT
GEREJA PAROKI IJEN MALANG**
Emanuel Raja Damaitu dan Novilia Kareja

**WORKSHOP ENTREPRENEURSHIP BERKELANJUTAN GUNA
MENUMBUHKAN INTENSI BERWIRAUSAHA PADA PROGRAM
KEGIATAN EKSTRAKURIKULER SISWA SMA ST LOUIS SURABAYA**
Krismi Budi Sienatra

**PENDAMPINGAN E-MARKETING UNTUK MENINGKATKAN
PENJUALAN PENGERAJIN KAIN PERCA DI KABUPATEN MALANG**
Novita Rifaul Kirom dan Firina Lukitaningtyas

**Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat
Universitas Katolik Widya Karya Malang**

Susunan Redaksi

Penasihat

Rm. Albertus Herwanto, O.Carm., M.A.

Penanggung jawab

Dr. Nereus Tugur Redationo, S.T., M.T.

Ketua

Antonius Prisma Jalu Permana, S.Si., M.Si.

Anggota

1. Prof. Dr. Ir. Hari Purnomo, M.App.Sc.
2. Prof. Dr. J.G. Nirbito
3. Dr. R. Diah Imaningrum Susanti, S.H., M.Hum., M.Pd.
4. Dr. Lis Lestari S., M.Si.
5. Hendrikus Nendra Prasetya, S.P., M.Si.

Editor

Catharina Rini Susrijani, S.S., M.Hum

Sekretariat & Distribusi

Olyvia Resyana Citra, S.E.

Pengantar Redaksi

Segala puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa patut kita haturkan kepada-Nya, sebab karena rahmat dan karunia-Nya Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat "Asawika" Vol. 05 No. 01 ini bisa terbit. Jurnal Asawika merupakan tasilitas bagi para dosen pengabdian untuk mempublikasikan karya pengabdian secara luas.

Berdasar pada visi Universitas Katolik Widya Karya Malang yaitu Menjadi komunitas akademik berkualitas dengan menerapkan IPTEKS dalam karya yang dijiwai nilai-nilai Katolik dan Pancasila, jurnal Asawika merupakan salah satu hasil dedikasi atas visi tersebut. Pengabdian kepada masyarakat yang merupakan salah satu cara dalam mendiseminasikan hasil penelitiannya sehingga dengan adanya jurnal pengabdian kepada masyarakat ini dapat membantu para pengabdian untuk mempublikasikan karya pengabdian.

Akhir kata, semoga kehadiran jurnal Asawika ini mampu menjadi sarana bagi segenap pengabdian dalam mendiseminasikan hasil kegiatannya sehingga bisa menjadi inspirasi bagi pengabdian-pengabdian lain dalam iku berperan membangun negeri ini.

Salam Redaksi

ASAWIKA merupakan jurnal publikasi hasil pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat yang dilaksanakan oleh para dosen di lingkungan kampus Unika Widya Karya Malang beserta para dosen di luar lingkungan Unika Widya Karya Malang. Jurnal ini diterbitkan oleh LPPM Unika Widya Karya Malang dua kali dalam satu tahun.



Lembaga Penelitian dan Pengabdian pada Masyarakat (LPPM)
Universitas Katolik Widya Karya Malang
Jalan Bondowoso No. 2 Malang 65115
Telepon (0341) 553171 E-mail: lppm@widyakarya.ac.id

PETUNJUK PENULISAN NASKAH JURNAL ASAWIKA

PERSYARATAN UMUM

Jurnal Asawika menerima naskah berupa tulisan asli mengenai hasil kegiatan pengabdian kepada masyarakat. Kegiatan pengabdian kepada masyarakat tersebut meliputi implementasi hasil penelitian, aplikasi teknologi tepat guna, diseminasi inovasi, dan pengembangan model pemberdayaan masyarakat. Naskah ditulis dalam bahasa Indonesia dan belum pernah dimuat di dalam jurnal ilmiah internasional maupun nasional. Naskah harus mengikuti format yang ditentukan dalam jurnal ini.

FORMAT TULISAN

Naskah diketik di dalam sebuah luasan print dengan margin 1,2 inch dari atas, 1 inch dari bawah dan kiri kertas. Margin sisi kanan dibuat 0,8 inch. Ukuran paper A4, lebar 8,27 inch, tinggi 11,69 inch. Layout: header 0,5 inch, footer 0,5 inch. Teks tidak perlu diberi nomor halaman. Isi artikel diketik dalam format dua kolom (lebar kolom –2,98 inch dan spasi kolom –0,5 inch).

Gambar disisipkan di dalam text box dan figures caption (keterangan gambar) diletakkan di bawah gambar. Keterangan gambar diberi nomor dan gambar harus dirujuk di dalam teks. Keterangan gambar diawali dengan huruf besar. Keterangan gambar yang lebih dari satu baris ditulis menggunakan spasi 1.

Tabel dibuat dengan lebar garis 1 pt dan tables caption (keterangan tabel) diletakkan di atas tabel. Keterangan tabel yang terdiri lebih dari 2 baris ditulis menggunakan spasi 1. Garis-garis tabel diutamakan garis horizontal saja, sedangkan garis vertikal dihilangkan.

Naskah disusun dengan urutan sebagai berikut:

- Judul:** Judul ditulis dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris ringkas, jelas, tidak lebih dari 15 kata menggunakan huruf Times New Roman ukuran 14, capitalized, bold, dan centered.
- Nama Lengkap Penulis:** Nama penulis ditulis menggunakan huruf Times New Roman ukuran 11 tidak disertai gelar.
- Nama Lembaga/Institusi:** nama fakultas, universitas, dan alamat E-mail penulis
- Abstrak:** Abstrak merupakan penjelasan singkat tentang latar belakang kegiatan, metode pelaksanaan, hasil dan pembahasan serta simpulan. Abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris menggunakan huruf Times New Roman ukuran 10, spasi 1 dan dengan panjang teks antara maksimal 100–250 kata. Abstrak versi bahasa Indonesia ditulis menggunakan bahasa Indonesia baku. Abstrak versi bahasa Inggris ditulis menggunakan bahasa Inggris dalam bentuk past tense.
- Kata Kunci (keywords):** ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris terdiri atas tiga sampai lima kata yang diletakkan di bawah abstrak/abstract. Kata kunci dituliskan menurut abjad.
- Pendahuluan:** Pendahuluan memuat tentang latar belakang, masalah, rencana pemecahan masalah dan tujuan pengabdian pada masyarakat yang dilaksanakan. Pendahuluan ditulis menggunakan huruf Times New Roman, ukuran 11 dan spasi 1.
- Metode Pelaksanaan:** Metode Pelaksanaan akan memaparkan secara rinci tentang jenis/rancangan pengabdian masyarakat yang dilaksanakan, metode serta langkah-langkah pelaksanaan sampai dengan evaluasi serta monitoring pelaksanaan pengabdian.
- Hasil dan Pembahasan:** Hasil dan Pembahasan disajikan dalam bentuk teks, Tabel maupun Gambar. Hasil dan pembahasan berisi:
 - Peristilahan atau model (untuk jasa, keterampilan baru, dan rekayasa sosial-budaya), dimensi dan spesifikasi (untuk barang/peralatan) yang menjadi keluaran atau fokus utama kegiatan yang digunakan sebagai solusi yang diberikan kepada masyarakat, baik langsung maupun tidak langsung;
 - Dokumentasi yang relevan dengan jasa atau barang sebagai keluaran atau fokus utama kegiatan;
 - Keunggulan dan kelemahan keluaran atau fokus utama kegiatan
 - Tingkat kesulitan pelaksanaan kegiatan maupun produksi barang, dan peluangnya
- Simpulan:** Berisi simpulan pelaksanaan kegiatan pengabdian. Menjabarkan pencapaian tujuan pengabdian yang dijelaskan melalui tulisan esai.
- Ucapan terima kasih:** Ucapan terimakasih perlu disampaikan penyandang dana; partner pelaksana program; para pendukung pelaksanaan program, baik perorangan maupun lembaga
- Referensi:** Penulisan referensi yang digunakan adalah kebaruan pustaka adalah 10 tahun terakhir, pustaka jurnal, sitasi pustaka web dituliskan tanggal aksesnya dan sitasi hasil wawancara dituliskan tanggal wawancara.

Daftar Isi

Pengembangan Bakat Minat dan Pendidikan Karakter di UPTD “Kampung Anak Negeri” Surabaya..... Josephine Roosandriantini Dan Selvia Devy Tiorma	1
Bantuan Desain Bukit Konservasi Kawasan Sumber Brantas Kota Batu..... Kustamar, Abraham Lomi, Subandiyah Aziz, dan Eding Iskak Imananto	6
Pelatihan Pembuatan Media Promosi dalam Upaya Menumbuhkan Jiwa Kewirausahaan bagi Komunitas Muda-Mudi Peduli Anti Kemiskinan..... Novilia Kareja, Antonius Prisma Jalu P., dan B. C. Putra Mbulu	16
Pelatihan dan Pendampingan Keterampilan Menulis Opini Menggunakan Metode Tiga Kata bagi Umat Gereja Paroki Ijen Malang..... Emanuel Raja Damaitu dan Novilia Kareja	21
Workshop Entrepreneurship Berkelanjutan Guna Menumbuhkan Intensi Berwirausaha pada Program Kegiatan Ekstrakurikuler Siswa SMA St. Louis Surabaya..... Krismi Budi Sienatra	25
Pendampingan E-Marketing untuk Meningkatkan Penjualan Pengerajin Kain Perca di Kabupaten Malang..... Novita Rifaul Kirom dan Firina Lukitaningtyas	30

PELATIHAN DAN PENDAMPINGAN KETERAMPILAN MENULIS OPINI MENGGUNAKAN METODE TIGA KATA BAGI UMAT GEREJA PAROKI IJEN MALANG

Emanuel Raja Damaitu²⁾, Novilia Kareja²⁾

1) Fakultas Hukum, Universitas Katolik Widya Karya Malang
email : emanuel_fh@widyakarya.ac.id

2) Fakultas Ekonomi, Universitas Katolik Widya Karya Malang
email : novi_fe@widyakarya.ac.id

ABSTRACT

This Community Service was carried out as a part of the efforts to support government programs in boosting the creativity of the society. Ijen Church Parish Pastoral Board had tried to boost the creativity in conveying information and opinions through a website. However, the problem was they lacked the confidence in writing media content for the website. Through a training to improve opinion writing skills using the three-word method, it was expected that they would be able to increase their interest and skills in writing opinions for Ijen parishioners. The results show that through discussion, sharing and direct exercise, the writing skills of the Ijen Parishioners had improved. Participants in the training and mentoring program could write opinion pieces in a systematic and informative, but not too rigid, manner.

Keywords: *Improvement, Writing Skills, Three-Word Method*

ABSTRAK

Pengabdian Kepada Masyarakat ini dilakukan sebagai bagian dari upaya untuk mendukung program pemerintah dalam meningkatkan daya kreativitas dari masyarakat. Dewan Pengurus Pastoral Paroki Gereja Ijen telah berupaya untuk meningkatkan kreativitas dalam menyampaikan informasi dan opini melalui media *website*. Akan tetapi, permasalahannya adalah kurang percaya dirinya setiap pengurus dan anggota untuk menulis konten media untuk *website* tersebut. Melalui pelatihan peningkatan keterampilan menulis opini dengan metode tiga kata ini diharapkan mampu meningkatkan minat dan keterampilan untuk menulis opini bagi umat Gereja Paroki Ijen. Hasilnya melalui diskusi, *sharing*, dan praktik langsung keterampilan menulis umat Gereja Paroki Ijen meningkat. Peserta pelatihan dan pendampingan mampu membuat tulisan opini dengan sistematis, informatif, namun tidak terkesan kaku.

Kata Kunci: *Keterampilan Menulis, Metode Tiga Kata, Peningkatan*

1. PENDAHULUAN

Indonesia sudah mulai memasuki era digital di mana teknologi mekanis konvensional sudah mulai beralih ke teknologi jaringan dan memunculkan sebuah media baru. Media baru ini memiliki karakteristik dapat dimanipulasi dan bersifat jaringan atau internet. Pergeseran teknologi dengan media baru ini membentuk budaya digital masyarakat dengan menyerap perkembangan teknologi tersebut.

Gereja Paroki Santa Perawan Maria dari Gunung Karmel merupakan salah satu gereja Katolik yang berada di wilayah Kota Malang. Gereja ini berada di pusat kota Malang, lebih tepatnya beralamat di Jalan Buring Nomor 60, Kelurahan Oro-Oro Dowo Malang. Bangunan Gereja ini berada tepat di sudut jalan yang

berdekatan dengan Jalan Besar Ijen sehingga lebih sering disebut dengan Gereja Ijen Malang.

Dewan Pastoral Paroki Gereja Ijen Malang telah membuat sebuah *website* sebagai sarana penyalur informasi kepada seluruh umat Paroki Ijen Malang. *Website* merupakan sebuah sarana yang paling sering dikunjungi dan mudah diakses oleh masyarakat di era digital ini. Seluruh informasi dapat diambil kapan saja dan di mana saja. Kebutuhan masyarakat akan informasi sangatlah tinggi. Sehingga menjadi sebuah tantangan bagi penyedia jasa informasi untuk selalu memberikan informasi yang menarik.

Website yang sudah dibuat sebagai sebuah sarana untuk menyebarkan informasi kepada seluruh umat Paroki Ijen perlu dioptimalkan

lebih lanjut. *Website* tersebut nantinya juga akan digunakan sebagai sarana untuk memuat opini kreatif dari umat.

Umat Paroki Ijen utamanya Dewan Pastoral Paroki yang melakukan pengelolaan *website* sering kali menemui kendala dalam menuangkan informasi dan gagasan dalam bentuk tulisan yang akan dicantumkan dalam *website*. Bentuk pengaduan ini dilakukan sebagai upaya untuk dapat meningkatkan minat serta meningkatkan keterampilan umat dalam menulis khususnya pada *website* yang telah disediakan.

2. METODE PELAKSANAAN

Diskusi dan penyamaan persepsi menjadi awal dari kegiatan ini. Tujuannya untuk dapat menyelaraskan antara kebutuhan dari Mitra dengan bentuk kegiatan yang akan dilakukan oleh tim pengabdian. Selain itu, diskusi dan penyamaan persepsi ini dilakukan oleh tim dengan Perwakilan Dewan Pengurus Paroki yang bertujuan untuk mengetahui kebutuhan materi yang diperlukan, mengetahui kondisi awal kemampuan peserta, mengetahui jumlah peserta yang akan mengikuti pelatihan, serta mendiskusikan waktu pelaksanaan dan target yang harus dicapai.

Kegiatan selanjutnya pelaksanaan pelatihan menulis opini dengan metode tiga kata. Peserta pelatihan akan dikenalkan dengan metode tiga kata. Selanjutnya peserta akan diajak untuk mempraktikkan pembuatan narasi dengan menggunakan metode tiga kata. Dalam proses pelatihan, peserta dikenalkan dengan alat bantu berupa PADLET. Padlet merupakan media online yang dapat digunakan untuk membuat tulisan yang kemudian dapat diakses atau digunakan secara kolaborasi bersama anggota dalam tim atau kelompok.

3. HASIL DAN PEMBAHASAN

Peserta kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat adalah segenap pengurus Dewan Pastoral Paroki Ijen yang nantinya akan menjadi pengisi konten dari *website* milik Paroki Ijen.

Kegiatan pertama dari pelatihan penulisan ini dimulai dengan *brainstorming* dan diskusi antara tim pengabdian dengan seluruh peserta. Pada pertemuan ini dimulai dengan diskusi tentang permasalahan setiap peserta ketika akan menulis sebuah opini atau mungkin artikel lepas.

Berdasarkan diskusi tersebut ditemukan beberapa kesalahan awal untuk menulis sebuah artikel atau opini yaitu perasaan takut salah dalam menulis. Selain itu, ada beberapa peserta yang tidak percaya diri, apakah tulisan yang dibuatnya akan baik, dibaca orang atau tidak.

Berikutnya tim pengabdian memberikan sedikit *brainstorming* bahwa menulis itu adalah kegiatan yang lebih mudah, bahkan lebih mudah dibandingkan menyusun sebuah *puzzle*. Selain itu tim pengabdian memberikan beberapa alasan kenapa menulis merupakan sebuah kegiatan yang sangat penting dan menyenangkan.

Bagian terakhir dari diskusi ini adalah memberikan pelatihan menulis dengan metode



Gambar 1. Kegiatan *Brainstorming* dengan peserta Pelatihan

tiga kata. Para peserta diminta untuk menentukan tiga kata yang berkaitan dengan satu tema yang diberikan oleh tim pengabdian. Setelah penjelasan disertai dengan latihan kecil tersebut selesai, tim pengabdian memberikan sebuah tugas yang dikerjakan di rumah melalui sebuah situs padlet.com. Pada pertemuan awal ini, pengabdian juga memberikan modul terkait penulisan tiga kata.

Pertemuan selanjutnya diawali dengan *review* tugas antar peserta. Tujuannya adalah untuk bisa saling memberikan masukan dan keterbukaan ide antarpeserta. Selain itu diharapkan para peserta mampu meningkatkan motivasi untuk percaya diri dalam menulis. Akhir sesi *review* tugas ini, tim pengabdian memberikan masukan dan saran terhadap setiap tulisan para

peserta agar bisa dimuat di *website* Paroki Katedral Ijen Malang.

Pada pertemuan ini, tim pengabdian juga mendampingi para peserta untuk melakukan *review* terhadap tulisan yang sudah dimuat atau yang akan dimuat di *website* milik Paroki. Setelah itu, tim pengabdian memberikan beberapa metode sederhana untuk melakukan *review* terhadap tulisan yang akan dimuat. Sementara itu, kegiatan pendampingan terus berlangsung sekalipun kegiatan pelatihan telah berakhir.

4. SIMPULAN

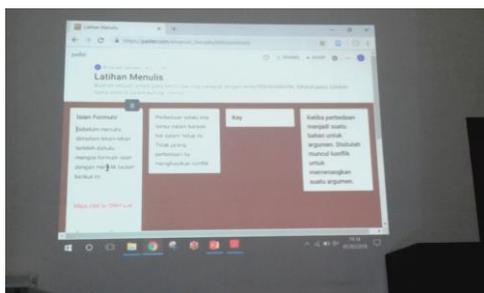
Kesimpulan dari kegiatan pengabdian yang telah dilaksanakan tersebut sebagai berikut:

- a. Kegiatan Pengabdian telah terlaksana dengan baik dan disambut dengan antusias yang baik dari peserta pelatihan.
- b. Peserta Pelatihan mampu membuat sebuah opini yang tersusun secara sistematis, informatif, namun tidak terkesan kaku.
- c. Peserta memiliki pemahaman baru mengenai cara untuk melakukan sebuah *review* terhadap tulisan yang telah dibuat agar semakin baik dan informatif.

5. UCAPAN TERIMA KASIH

Ucapan terima kasih ditujukan kepada :

- a. Pengurus Dewan Pastoral Paroki Gereja Ijen;
- b. Umat Gereja Paroki Ijen yang turut serta sebagai peserta pelatihan; dan
- c. Universitas Katolik Widya Karya Malang melalui LPPM yang menyetujui pelaksanaan program serta sebagai penyandang dana.



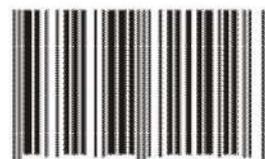
Gambar 3 Hasil Tulisan peserta pelatihan pada PADLET



Gambar 4 Pembahasan Hasil Tulisan Peserta



9 772721 413001



9 772597 721026